

JAARVERSLAG 2023

Het bestuur van de Stichting Carillon Den Haag (hierna SCDH) bestaat uit:

Astrid Bronswijk, Den Haag (secretaris, vice-voorzitter)

John de Goede, Den Haag (lid)

Gijsbert Kok, Bodegraven (stadsbeiaardier, lid)

Frans van der Leeuw (voorzitter)

Ton Rijksen, Den Haag (penningmeester)

Ronald van der Spiegel, Den Haag (lid)

Jacobine Wieringa-Kerdijk, Den Haag (lid)

Ereleden zijn:

L.W. Boogert, Delft

Mw. drs. H. B. van der Weel, Wassenaar

Het stichtingsbestuur vergadert gemiddeld vier keer per jaar, legt verslag daarvan via notulen en verricht haar werkzaamheden onbezoldigd.

De stichting is verantwoordelijk voor:

- Het bevorderen van de beiaardkunst en belangstelling daarvoor stimuleren langs diverse wegen (nieuwe composities laten schrijven, productie van muziekboeken, onderhouden van website/FaceBook- en YouTube kanaal, livestream, educatieve projecten, uitgeven van informatieve documentatie)
- Reguliere- en speciale bespelingen van de drie carillons van Den Haag; beiaarden van de Grote of St. Jacobskerk, van het Vredespaleis en van de Oude Kerk op Scheveningen en programmeren van de automatische speelwerken.
- Technisch onderhoud van het carillon van het Vredespaleis en wekelijkse bespelingen (op dinsdagen en donderdagen). De stichting ontvangt daartoe op jaarbasis enerzijds een bescheiden bijdrage van de Carnegie Stichting en spendeert anderzijds een maandelijkse vergoeding aan de beiaardier voor diens spel;
- De videoregistraties van bespelingen van het carillon in de toren van de Groote Kerk Den Haag en draagt daartoe de kosten van de benodigde KPN internetverbinding en onderhoud aan apparatuur (camera's, microfoons, computer met randapparatuur). Van de gemeente ontvangt de stichting een bijdrage van 50% van de internetkosten omdat de gemeente de verbinding kan gebruiken voor technisch onderhoud en het op afstand bijstellen van het uurwerk.
- Het beheer van eigen financiële middelen

Viering 50-jarig bestaan

Erelid en beiaardier van het carillon van het Vredespaleis heeft een overzicht van 50 jaar activiteiten van SCDH geschreven en dat als boekje wordt uitgebracht. Het bestuur gaat akkoord met een prijsopgave van de printer van € 1.584,90 voor 200 garenloos gebrocheerde boekjes alsmede met de aanvraag van een ISBN, kosten € 109,15 ex. 21% btw.

Beschermheer burgemeester Jan van Zanen en wethouder Cultuur Saskia Bruines schrijven een kort voorwoord. Tijdens het 5-daags congres van de World Carillon Federation in Utrecht worden de boekjes voor de verkoop aangeboden.

Vredespaleis

Onderhoud carillon

De staat van de klepels van de beiaard vormt een voornaam aandachtspunt waarover, verspreid over meerdere momenten, met directie van de Carnegie-stichting contact is geweest. Geconstateerd is dat de ijzeren klepels aangetast zijn door corrosie en door veelvuldig contact met de bronzen klokken ernstig gesleten en afgeplat zijn, hetgeen in toenemende mate van invloed is op de kwaliteit van het geluid. Onderzocht wordt welke scenario's op korte en langere termijn de gewenste oplossing bieden tegenover welke investeringen. Vervanging door nieuwe draaibare klepels van duurzamer materiaal volgens offerte van Koninklijke Eijsbouts is zeker een optie voor de lange termijn, terwijl het laten bijlijpen en afronden van de bestaande klepels een kostenbesparende korte termijnoplossing zou zijn waarbij de klepels zeker nog vijf jaar meekunnen.

Slijpen zal € 1.095,-. ex btw kosten. Nader onderzoek in goed gezamenlijk overleg zal moeten uitwijzen wanneer en hoe deze, rekening houdend met onderhoud aan de toren, praktisch uit te voeren en te bekostigen.

Een lange termijn onderhoudsplan (LTOP) zal tussen SCDH en de Carnegie-stichting nog moeten worden opgesteld.

Grote Kerk

Nutstuinconcerten 2023

Naast reguliere bespelingen (ma-wo-vri) en uiteenlopende speciale bespelingen ter omlijsting van bijzondere gebeurtenissen worden de jaarlijks Nutstuinconcerten ook ditmaal voor 2023 voorbereid en succesvol ten uitvoer gebracht. De stadsbeiaardier Gijsbert Kok onderhoud daartoe contact met de afdeling verantwoordelijk voor zalenverhuur van het Nutshuis.

Hij stelt de volgende serie samen:

- 23 juni verzorgt hij samen met balletstudio van Sharon Kleinegris en haar leerlingen een afwisselend dansprogramma. Dit blijkt een succes zodat het ook weer voor 2024 gepland staat.



- 30 juni speelt Eddy Mariën, stadsbeiaardier van Mechelen, zijn keuzeprogramma "Terugblik op 100 jaar Koninklijke Beiaardschool (1922-2022)" en

- 7 juli speelt Tommy van Doorn, vaste bespeler van de beiaarden van Boxtel, Geldrop, Schijndel, Son, Valkenswaard en Waalre.

JAARVERSLAG 2023

Binnen het bestuur zijn afspraken gemaakt voor opstellen en verspreiden van persberichten en het gebruikmaken van de geluidsinstallatie van het Nutshuis.

De stadsbeiaardier vindt de gemeente bereid alle gemaakte kosten te dekken.

De evaluatie laat zien dat bezoekersaantallen, ondanks mooi weer, teleurstellend laag zijn met uitzondering van de beiaardbespeeling in samenwerking met de balletstudio. Een concrete oorzaak wordt niet gevonden. Een volgende editie zal meer aandacht krijgen via wandelingen van het Gilde, torenbezoek via GA Den Haag en het betrekken van op Expat gerichte organisaties. Muziek kent immers geen taalbarrières en beiaardmuziek is internationaal gewaardeerd Unesco cultureel immaterieel erfgoed.



Besloten wordt om publicaties voortaan aldus tweetalig op te maken.

Nieuw repertoire

In nauwe samenspraak met de componist Cristiano Melli wordt onderzocht of financiering kan worden verkregen voor een nieuwe beiaardcompositie. Daartoe heeft SCDH een subsidieaanvraag ingediend. Omdat het maximale aantal aanvragen was bereikt, kon de gemeente geen nieuwe aanvragen meer in behandeling nemen.

Een subsidieaanvraag door SCDH bij Fonds PodiumKunsten voor het project van componisten Leonie Roessler en Jimena Maldonada is afgewezen wegens ontoereikend budget in de bewuste categorie.

Componist Cristiano Melli heeft een sponsor gevonden zodat financiering niet in het geding is en SCDH diens nieuwe compositie kan spelen.

Zo zijn er ook in 2023 weer nieuwe composities waarmee SCDH naar buiten kan treden.

Onderwijsproject

Educatie Grote Kerk: doel is dat ieder kind op een Haagse basisschool een keer in de toren komt. Het bestuur gaat in gesprek met de verantwoordelijke organisatie voor cultuureducatie (<https://www.cultuurschakel.nl/schooltijd/primair-onderwijs/>) en neemt contact op met Beiaardmuseum Asten voor bestaand lesmateriaal. Via <https://brabantmenu.nl> komt de beiaard kennelijk goed aan bod. De Koninklijke Nederlandse Klokkenspel-Vereniging verhuurt een zgn Doe Beiaard (<https://www.doebeiaard.nl/doe-beiaard>) voor beiaardiers en leerkrachten en is voor projecten in het onderwijs, voor workshops en promotie beschikbaar.

JAARVERSLAG 2023

De uitleenvergoeding bedraagt € 45,- per dagdeel. Het principe is: verkennen, herkennen en erkennen.

Het gesprek met *Museum Klokl & Peel* in Asten (<https://museumklokenpeel.nl>) leert dat het project *Heavy Metal!* een kant en klaar programma voor scholiereneducatie aanbiedt (<https://museumklokenpeel.nl/onderwijs/hoor-de-klokken-luiden>).

Daarnaast is voorts KOO, de kunstonderwijs organisatie van Den Haag geraadpleegd (<https://koo.nl/over-koo/over-koo>).

Echter door de reeds vastgestelde schoolprogramma's kon het SCDH-onderwijsproject dit jaar echter niet starten. Ook is er contact met het hoofd afdeling Cultuuronderwijs van CultuurSchakel (<https://www.cultuurschakel.nl/schooltijd/primair-onderwijs/programma-s-en-lesmateriaal/coh-haagse-ladekast>) ter verkenning. Voor 2024/'25 kunnen er concrete stappen worden gezet om een project op te tuigen en ten uitvoer te brengen.

Network of War Memorial and Peace Carillons

Om het *Network of War Memorial and Peace Carillons* (hierna WMPC), waarvan het Vredescarillon deel uitmaakt, structureel te ondersteunen, heeft het bestuur besloten WMPC als zuster-/dochteronderneming onder de vleugels van de SCDH op te nemen. Daartoe zal de WMPC-voorzitter aantreden als medebestuurder van de SCDH met als hoofdtaak het onderhouden van contacten met het informele wereldwijde netwerk van WMPC. (zie voorts <https://www.peacecarillons.org/>) De samenwerking wordt vrijdag 15 december met WMPC online beklonken. Doel is om een visie en een actieplan te ontwikkelen om Europese- en andere gelden aan te trekken en een breder overlegplatform met een aantal andere betrokken beiaardiers te creëren om een bredere betrokkenheid rond het netwerk tot stand te brengen.

De status quo: het jaarverslag is gemaakt en kalenderkaartjes zijn vervaardigd.

De carol '*In dulci jubilo*' (in de versie van Johann Sebastian Bach, arrangement door Georg Köpp) is gedeeld en wordt volgens afspraak door het gehele netwerk gespeeld.

Plannen inzake een aantal instrumenten dat 2024/'25 een jubileum zou vieren / te herdenken heeft, worden nog nader uitgezocht.

Het 2^e lustrum sinds de oprichting in Antwerpen moet speciale aandacht kunnen krijgen.

(https://www.carillon.org/ned/dynamic_frame_ned.htm?https://www.carillon.org/ned/actueel/den_haag_1.htm)

Uitbreiding met nog enkele War Memorial / Peace Carillons lijkt nog mogelijk.

E.e.a. is geagendeerd voor kwartaal 1 2024.

SCDH zal in het vervolg de kosten voor de WMPC-website dragen zodra de hosting (nu nog bij de Carnegie-stichting) de facturen op het statutaire adres van SCDH aanlevert.

JAARVERSLAG 2023

Financiën en SCDH-bestuurszaken

De liquiditeitspositie (na jubileumboekje en Nutstuinconcerten) is nauwelijks gewijzigd, uitsluitend lichte afname in vaste lasten.

Hosting van domeinnaam stichtingcarillondenhaag.nl is verlaagd naar het Basic-pakket. De lagere prijs heeft een jaarlijkse reductie van ± € 100,- tot gevolg.

De totale kosten, mede dankzij de bijdrage van € 200,- van een donateur, bedragen € 255,-. Geheel volgens afspraak zijn alle facturen m.b.t. Nutstuinconcerten rechtsreeks door de gemeente gecompenseerd.

Onderzoek door de penningmeester naar depositoregelingen levert geen nieuwe inzichten op. Buitenlandse banken bieden weliswaar hogere rentes maar worden met argwaan bekeken, zelfs die onder het deposito garantiestelsel vallen.

De statuten zullen moeten worden aangepast om uiterlijk 1 juli 2026 aan de WBTR (Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen) te voldoen. Een notaris daartoe moet nog worden gezocht. Het bestuur zal zich tevens buigen over het inmiddels verouderde Huishoudelijk Reglement.

Gelet op de statutaire termijnen treden er dit jaar wijzigingen op in het bestuur. Zowel secretaris als voorzitter hebben drie termijnen gediend en kunnen niet herkozen worden. Binnen het bestuur is bereidbaarheid gevonden de vacatures ad interim te vervullen. Het statutair adres wordt bij de KvK en op de website gewijzigd in dat van de waarnemend voorzitter.

Alle bestuurders participeren via PEP automatisch in de gratis verzekering van de gemeente Den Haag (<https://pepdenhaag.nl/app/uploads/2020/10/PEP-Kennis-Dossier-Haagse-Polis.pdf>)

Archief: archiefmateriaal vanaf 1972 bevindt zich nog steeds ten huize van een oud-voorzitter. Na ordening moet het een bestemming krijgen in het gemeentearchief.

De huidig scheidend voorzitter zal zijn archief (ook digitaal) ter beschikking stellen.

Jubileumboekjes zijn her en der verspreid en de voorraad is thans beperkt tot enkele exemplaren. Deze zullen aangewend worden bij de werving van nieuwe bestuursleden.

JAARVERSLAG 2023

Tot slot van 2023 wordt een voorstel ingediend voor een tweetal nieuwe projecten:

1. 'Van Schilderswijk naar Scheveningen'. Dit betreft een klokkenspel dat aan de gevel van juwelier Winkelman hing en later aan de gemeente werd geschonken voor een plek in de Schilderswijk. Het bevindt zich thans bij cultuuranker 'De Vaillant' in de Hobbemastraat.

Het voorstel is een commissie bestaande uit

- afdeling cultuur gemeente Den Haag
- monumentenzorg Den Haag
- eigenaar van gebouw (Projektinrichting b.v. Heteren)
- bestuursleden van SCDH
- stadsbeiaardier Den Haag (adviseur)

bijeen te brengen om, met instemming en medewerking van alle partijen, het klokkenspel over te brengen naar de Nieuwe Kerk in de Duinstraat in Scheveningen. Het zou via een automaat moeten functioneren en met intervallen van 3 uur spelen om omwonenden niet teveel hinder te bezorgen.

2. Het 2^e project betreft de restauratie van de Hofkapel van het Binnenhof, een dakruiter met luidklok.

Deze zou bij voorkeur met de renovatie van het Binnenhof in oude luister moeten terugkeren. Om de positie en standpunten van SCDH hierin kenbaar te maken, zal het erelid Mw. Van der Weel een conceptbrief opstellen die SCDH zal verzenden naar het Rijksvastgoedbedrijf.

Het bestuur heeft tot dusver geen besluit genomen over deze voorstellen.